

Требования к приему дизайна

Электронная версия оригинал макета принимается в программах:

Векторная часть – Corel DRAW, Illustrator

Растровая часть – Photo Shop

Изображение должно быть предоставлено в реальном масштабе, растровая часть не должна подвергаться масштабированию и деформации после помещения в векторную программу. На макете должны быть

- проставлены размеры,

- дано описание печатных цветов.

- Весь макет должен быть записан для просмотра либо в *.jpg*, либо *.pdf* формате.

1. Минимальная толщина одиноко стоящей линии – 0,3 мм

2. Минимальная толщина одиноко стоящей линии в выворотке – 0,4 мм

3. Минимальный размер шрифта – 5 меньший размер будет расплываться, и «выламываться» при печати.

в выворотке – 6 – меньший размер будет заливаться при печати.

4. Не заглавный шрифт должен быть только в одном цвете (красить в PANTONE), т. к. его необходимо выносить отдельно, что бы не изменять цветовую гамму растровой части при его придавливании при печати.

5. Шрифты переводить в кривые.

6. Общее кол-во цветов не больше 8 (помнить о белом и лаке)

7. Растровая часть макета должна быть цельной и строго в размер

8. Растровые тени делать только в Photo Shop

9. Растровая часть макета должна иметь разрешение 300 dpi

тип файла – PSD объекты в слоях, все эффекты сохранены – для цветокоррекции

10. Прозрачные части указывать – PANTONE Cool Gray 3 CV (соответствует – 20% black)

11. Не использовать векторные прозрачности. Эффект линзы заливки (patterns) и др. Эффекты переведены в формате bitmap – (язык Post Script не содержит понятия прозрачностей)

12. Объекты обрезать, а не перекрывать белым (серым) прямоугольником.

13. Тексты группировать по блокам.

14. Не оставлять окантовку там где она не нужна.